The Feliz Compagnie Présente

En attendant noël

Note d'intention

Ce spectacle est né d'une commande de spectacle de fin d'année.

Cette période de Noël, et de l'attente de Noël, est un moment magique à nos yeux. On y formule des désirs, des rêves. Pour soi mais aussi pour les autres. C'est ce moment où des choses merveilleuses se passent, où la magie opère.

En tant qu'enfant-artiste du Cirque du Soleil, Amélie Pierzyna (interprète et metteure en scène du spectacle) a passé de nombreux Noël au Canada où cet univers enchanté est particulièrement présent. Cette période a gravé en elle cet esprit enchanté de (l'avant-)Noël :
« Petite on m'a offert ça, c'était incroyable. Je trouve bien sûr important de transmettre aux enfants les arts du cirque, avec des cours, des spectacles, mais aussi de transmettre la *féérie* ». C'est ainsi qu'elle a conçu ce spectacle, comme un cadeau poétique aux enfants sur ce que peut être la féérie de Noël, avec la neige qui se transforme en boule, puis en bonhomme, et qui soudain prend vie, comme un bonhomme de neige qui se mettrait à bouger. Ces images de l'ordre du fantastique font voyager le public dans un monde rempli de magie.

Ce voyage dans l'imaginaire qui prend vie sous leurs yeux, laisse rêveurs et heureux, petits et grands.

Synopsis

Une ville dans son manteau de neige...

Nadia le personnage du spectacle est une jeune femme pleine de douceur, qui nous emmène dans la magie des fêtes. Elle transporte les spectateurs dans un univers, où les objets prennent vie en les touchant, comme un enfant le ferait.

Au son des airs anglo-saxons et du violon, elle mêle la danse à la neige. Elle crée un partenaire imaginaire, avec qui elle croise jeux et portés acrobatiques. Ce duo poétique replonge les adultes dans le monde des enfants. Ouvre les cœurs et fait briller les yeux.

Un parc endormi dans la nuit...

Nadia, elle, attend... des amis.

C'est quoi, pour qui ?

- Une création décembre 2016 -

Cirque contemporain

Danse, ballon, acrobatie, musique (violon)

Jeune public et familles

35 minutes

Distribution

Direction artistique et interprétation
Amélie Pierzyna

Mise en scène
Marielle Millepied et Amélie Pierzyna

Création costume
Nathalie Tibault

Technique
1 technicien + 1 régisseur plateau

Ateliers

A destination des écoles et enfants à partir de 3 ans :

On y travaille les notions d'équilibre et la communication des émotions.
En lien avec le spectacle, nous aborderons la naissance et création de leurs personnages féériques.

On y a joué...

Décembre 2016
Ville de Saint Estèphe (33)
Ville de Macau (33)

Décembre 2017
Ville de Lacanau (33)
Ville de Coutras (33)

Nos partenaires

Ville de Saint-Estèphe

Déclic

Zoé TV

Chouette on l'a fait ensemble

Presse

SAINT-ESTÈPHE

Amélie Pierzyna, aux sources de Feliz

Amélie Pierzyna est la cheville ouvrière de l'association médocaine The Feliz compagnie, porteuse de projets culturels. Mais quel est son parcours ? Dès l'âge de 3 ans, cette native de Lille n'a eu qu'une envie : faire du spectacle. Ses parents l'y encouragent. Son grand-père musicien et chef d'orchestre, lors d'un déplacement en Belgique remarque une annonce du Cirque du Soleil, qui recherchait des enfants pour une tournée européenne. La petite fille de 10 ans est très douée, toute la famille lui fait un book. Elle est retenue en tant qu'enfant artiste.

Trois mois de préparation seront nécessaires : théâtre, pyramide chinoise, vélo acrobatique… D'autres auront moins de chance, la sélection est draconienne. Après 9 mois de tournée, elle rentre et poursuit sa scolarité, mais plus déterminée que jamais à continuer dans le milieu cirque. Elle se présente alors au concours de l'École nationale des arts du cirque de Rosny-sous-Bois. Elle obtient son diplôme et reste à ce jour la plus jeune diplômée du brevet artistique des techniques du cirque (BATC).

Mais il en faut toujours plus, à Amélie, notamment pour approfondir sa technique de trapèze ballant. Elle poursuit sa formation à l'École nationale de Châtellerault. Elle enchaîne sur un projet technique d'un an et demi dans les Caraïbes. Elle co-fonde la première école de cirque en Martinique. Un établissement qu'elle dirige et au sein duquel elle enseigne, durant cinq ans comme professeur.

The Feliz, collectif d'artistes

Elle n'en oublie pas d'être maman. Amélie Pierzyna met alors sa carrière entre parenthèses pour leur faire découvrir le monde pendant plus d'une année. De retour en métropole, elle s'installe à Saint-Estèphe, fonde les bases d'un nouveau lieu de vie. Elle tâte le terrain dans la région, avant de monter ses projets. Une association voit le jour en 2016 The Feliz compagnie, présidée est Corine Saintout, collectif d'artistes qui se réunissent pour y développer des projets artistiques, chacun apportant ses connaissances et ses envies.

À ce jour plusieurs projets sont en cours, dont celui qui a eu lieu dimanche, salle des fêtes de Saint-Estèphe, « En attendant Noël ». Un spectacle qui emmène les spectateurs dans l'univers de la magie des fêtes, où les objets prennent vie. Au son des airs anglo-saxon et du violon, Amélie et son partenaire imaginaire croisent jeux et portés acrobatiques. Un duo poétique qui replonge les adultes dans le monde des enfants.

Pascale Moinet Cordonnier

Amélie et les membres du collectif. PHOTO P. M.-C.

En attendant Noël… à Saint-Estèphe

Quand une compagnie se nomme Feliz, elle ne peut engendrer que la félicité, le bonheur, en somme. Son spectacle féérique est proposé dans le cadre du marché de Noël par la mairie et l'association de parents d'élèves. The Feliz compagnie sera à la salle des fêtes de Saint-Estèphe, dimanche 4 décembre, pour enchanter petits et grands en cette journée dédiée avec un peu d'avance à Noël. Mais pourquoi pas, puisque nous serons dans la période de l'Avent et qu'à partir de ce moment-là, on peut ouvrir les petites fenêtres du sapin dans lesquelles se cachent des trésors ? Le trésor, cet après-midi-là, on le découvrira avec un spectacle dédié à toute la famille. Amélie Pierzyna est la magicienne qui, au son de son violon, transporte les spectateurs dans un univers où les objets prennent vie, et elle crée, en compagnie d'un partenaire imaginaire, un duo poétique. Cirque, théâtre, féérie, musique, équilibres, hip-hop, ballons, vous aurez droit à tout, sans restrictions. Ne vous en privez pas, et surtout, n'en privez pas vos enfants.

M.M.T.

Salle des fêtes de Saint-Estèphe dimanche 4 décembre. Marché de Noël, de 10 heures à 19 heures. Spectacle à 17 h 30 (dès 3 ans). Un vin chaud sera offert vers 16 h 30.

L'artiste

Amélie Pierzyna est née à Lille en 1979. À 3 ans elle avait déjà envie de faire du spectacle.
N'ayant pas le vertige et dotée du sens de l'équilibre, elle a su convaincre ses parents de l'accompagner dans son désir. Elle est retenue pour partir en tournée avec « **le Cirque du Soleil** » et les élèves sortants du Centre National des arts du cirque de Châlons-en-Champagne, en enfant-artiste.

Elle présente le concours de l'Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny-Sous-Bois. Elle obtient son diplôme et reste à ce jour la plus jeune diplômée du B.A.T.C (Brevet Artistique des Techniques de Cirque).

Afin d'approfondir sa technique de trapèze ballant, elle poursuit sa formation à l'Ecole Nationale de Cirque de Châtellerault.

La jolie Amélie ne chôme pas : devoirs l'après-midi, répétition le matin, représentation en costume de scène le soir. La vie d'artiste !

Elle enchaine un projet artistique d'un an et demi, dans les caraïbes, puis poursuit dans un cabaret en tant qu'artiste et responsable plateau.

Jeune maman elle se consacre à la genèse et cofonde la **première école de cirque en Martinique**, avec le soutien des écoles et centre National français et la DRAC de Martinique. Elle dirige et enseigne les techniques de cirque durant cinq ans comme seul professeur, allant jusqu'à quatre cents élèves par semaines. Dans le même temps elle donne naissance à un deuxième enfant. Elle décide de mettre sa carrière entre parenthèse, au profit de ses enfants et leurs éducations, passe un an et demi à leur faire découvrir le monde en suivant les cours du CNED.

Ils viennent vivre en métropole, elle fonde les bases du nouveau lieu de vie et fait une analyse de terrain de sa région, avant de monter ces projets.

The Feliz Compagnie

The Feliz Compagnie vous propose des spectacles vivants.

L'envie de monter sur scène, de voir des spectacles, d'aller dans des festivals est toujours présente. De ce fait, ce collectif d'artistes s'est réuni pour donner vie à la structure et y développer des projets artistiques, chacun apportant ses connaissances et ses envies.
L'équipe s'étoffe petit à petit.

Soutenus par la commune de St Estèphe, nous avons décidé de créer une association (loi 1901 à but non lucratif) qui voit le jour en janvier 2016.

> *« Les valeurs que le cirque m'a transmises : sourire, bonheur, respect, tenir sa parole »*
> **- Amélie Pierzyna -**

À ce jour plusieurs projets sont en cours : Char de carnaval et création spectacle d'été.

Site web
thefelizcompagnie.weebly.com

Page Facebook
The Feliz Compagnie

Contact

Général
33thefelizcie@gmail.com
07.80.42.01.11

Diffusion
Julie Paillat
thefelizcie.diffusion@gmail.com
07.61.13.50.97